



LES MICRO-GESTES : QUAND LE NON- VERBAL CONSTRUIT LA RELATION



ASTUCES ET RECOMMANDATIONS





SOYEZ ATTENTIF À VOS BRAS

Les bras croisés peuvent être perçus comme un signe de distance ou de fermeture.

➡ Préférez garder les bras souples ou ouverts, le long du corps ou appuyés avec légèreté, pour signaler écoute et flexibilité.



UTILISEZ LE REGARD POUR RYTHMER VOS INTERVENTIONS



Tournez régulièrement le regard vers les élèves situés au fond ou sur les côtés de la classe.

➡ Cela évite de concentrer l'attention sur un seul groupe et montre que **chaque élève compte.**



RÉAGISSEZ PAR DES GESTES DE RECONNAISSANCE



Un **hochement de tête**, un **sourire**, un **pouce levé** ou un **petit geste de la main** suffisent à valoriser une participation ou un effort.

➡ Ces micro-signes encouragent **l'engagement sans interrompre le flux de la séance.**



FILMEZ-VOUS 2 MINUTES ET OBSERVEZ VOS AUTOMATISMES



Choisissez un moment anodin (explication, échange, consigne) et visionnez-le.

➡ Vous repérerez vos **gestes parasites** ou, au contraire, vos **signes spontanés de bienveillance**. Un excellent outil d'auto-coaching !



ADOPTER LA "POSTURE D'ACCUEIL" EN DÉBUT DE SÉANCE

Dès l'entrée des jeunes, adoptez une posture ouverte : pieds ancrés, bras détendus, épaules relâchées, regard posé.

➡ Cela envoie un signal de **présence calme et disponible**, sans même parler.



"Climat de classe : quels
gestes et postures
professionnels adopter ?"



"En quoi les postures
enseignantes
conditionnent-elles
les postures des élèves
face à la tâche ?"



"Les micro-gestes
et les postures de
l'enseignant"



"Ceci est mon corps :
Le corps de l'enseignant
dans la classe" -
Marion Tellier



"Geste-professionnels et
postures enseignantes"
- Dominique Bücheton





"LES MICRO-GESTES ET LES POSTURES DE L'ENSEIGNANT" - CANOTECH

Comment apprendre à maîtriser ses gestes et sa posture face aux élèves ?
Jean Duvillard – docteur en sciences de l'éducation – montre à quel point il est important de prendre conscience de ces micro-gestes pour instaurer une relation éducative de qualité.



"CLIMAT DE CLASSE : QUELS GESTES ET POSTURES PROFESSIONNELS ADOPTER ?" - RÉSEAU CANOPÉ

Les gestes et les postures de l'enseignant impactent directement le climat de classe. Ils influencent le comportement, les postures et l'apprentissage des élèves. Alors, comment mieux les développer, les maîtriser ?



PDF à consulter



"CECI EST MON CORPS : LE CORPS DE L'ENSEIGNANT DANS LA CLASSE" - MARION TELLIER :

Dans « Ceci est mon corps », Marion Tellier montre que le corps de l'enseignant est un outil pédagogique essentiel. Gestes, postures et expressions participent pleinement à la communication et à la transmission des savoirs en classe.

[PDF à consulter](#)



"GESTE-PROFESSIONNELS ET POSTURES ENSEIGNANTES " - DOMINIQUE BÛCHETON

Dans « Gestes professionnels et postures enseignantes », Dominique Bûcheton analyse les façons d'agir des enseignants en classe. Elle distingue plusieurs postures (contrôle, accompagnement, compréhension...) qui influencent la relation pédagogique. L'article met en valeur l'importance d'une posture réflexive, au service d'un enseignement plus interactif et émancipateur.



PDF à consulter

"EN QUOI LES POSTURES ENSEIGNANTES CONDITIONNENT-ELLES LES POSTURES DES ÉLÈVES FACE À LA TÂCHE ?" - RÉSEAU CANOPÉ

Interview de Dominique Bucheton, professeur en Sciences du Langage à l'Université de Montpellier, sur les gestes et postures professionnelles.

